

Françoise



Dès les années 1980, Françoise découvre le plaisir de danser au sein de deux groupes 1900 de la région de Charleroi. (Quadrille 1900 et le Carolo), polkas, mazurkas, valse et quadrilles sont au répertoire.

En 1996, elle accompagne les PAS D'LA YAU en Hongrie et s'inscrit à leur atelier.

Elle effectue de nombreux stages à Borzée notamment avec Renaat Van Craenenbroeck.

En 2000, elle intègre la compagnie du TORDION et pratique la danse de la Renaissance.

Dès 2005, Françoise anime des ateliers de danses médiévales et du 16ème Siècle et effectue en FRANCE de nombreux stages de reconstruction de ces danses.

En 2012, elle fonde la compagnie D'ICI DANSA. Passionnée de danse, elle continue à fréquenter des stages (15^e siècle Anglais, danse bretonne, danses du 19^eS)
Elle anime actuellement des ateliers FOLK et de danses anciennes à HAM S/HEURE (Beigné).

